

ГОРИ, ОГОНЬ ФЕСТИВАЛЯ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

И БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВЪДЪ ГОЛОВО!



Пионерская 59 ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

[6162]
Год издания 53-й.
Вторник,
26 июля
1977 г.

Цена 1 коп.



24 июня. Голубое небо, а небо — голубое пологитесь. Это флаг фестиваля. Он движется по лагерям Артека. Рядом с флагом — факел, от которого через несколько минут вспыхнет фестивальный огонь.

Все дружины выстроились для встречи флага, для приветствия огня. Глаза голубые, серые, карие, цвет юрки чёрный, белый, жёлтый, приветствия и позуми — на всех языках, Салют фестивалю!

Почётный гость фестиваля доктор Бенжамин Спок (США) на торжественной линейке сказал:

— Я счастлив, что приехал на фестиваль. Дети всего мира хотят встречаться друг с другом, потому что без встреч нет доверия, а без доверия нет дружбы. Фестиваль — это самая замечательная встреча детей всего мира. У Раисы Вьеры Эрнандес (Куба) маленькие руки, но в руках она держит большой факел. Она поднимается по высоким ступенькам, подходит к большой чаше, и над стадионом вспыхивает огромный пламя. Горь, огонь фестиваля!

Этот день на Международном детском фестивале «Путь всегда будет солнцем» открыли костры мира. Зажжённые от солнца, они вспыхнули, как пламенный призыв крепить дружбу детей всех стран.

Дружины избрали советы дружин. В них вошли ребята из разных стран. По решению совета дружин над каждой дружиной поднят флаг из разноцветных галстуков.

Дети планеты говорят о мире. Поют о мире. Их рисунки, плакаты тоже о мире. О солидарности с народами, борющимися за свою свободу и независимость. Язык дружбы понятен всем. Ему не преграда расстояние. Для него не бывает границ. Далеко в нейтральные воды уходит корабль, на борту которого письма участников фестиваля на всех языках. Волны подхватят бутылки, зап-



Дневник фестиваля

чатанные сургучом, унесут письма дружбы к далёким берегам.

Но самые горячие слова звучали в этот день на митингах — линейках солидарности.

О солидарности с молодёжью и детьми Вьетнама, Лаоса, Кампучии, поддержке

«ПЛАМЯ МИРА».
Рисунки Тали МАРЧЕНКО.
г. Самбор Львовской области

их в борьбе за ликвидацию последствий империалистической агрессии говорила на митинге дружина «Бинарисуна». О солидарности с национальными патриотами и демократами, ведущими героическую борьбу против злодейки фашистской хунты, — лагерь «Морской». С жителями и молодёжью стран Африки в их борьбе против империализма, колониализма и неоколониализма, апартеида и расизма — лагерь «Полески».

Работа международного почтамта, встречи с делегациями Чили, Вьетнама, Лаоса, Кампучии, арабских стран, стран Африки, Латинской Америки, Азии и грандиозная манифестация в поддержку народов, борющихся за свой освобождение, национальное развитие, демократию и социальный прогресс, — вот чем был отмечен день 25 июля — День солидарности мира и дружбы!



На эстраде — пионеры из Латинской Америки.

По случаю Международного детского фестиваля [приведение которого вызывает восхищение] шло представителем молодёжи мира, собравшимся на земле юных советских хозяев, самые тёплые и сердечные приветствия.

Никогда прежде я не испытывал столь большого сожаления о том, что я отношусь к самым старым из исполнителей французских худинок... Но если бы я мог вести соборственный счёт годам, а сказал бы, что в начале будущего года мне исполнится семь раз по 10 лет или, если хотите, десять раз по 7 лет...

ФЕСТИВАЛЬ ПРИВЕТСТВУЮТ...

И а по-прежнему верю, дорогие дети, что и завтра я увижу восход солнца, как я видел его каждое утро с тех пор, как я родился [но, честно говоря, лишь в те дни, когда я встаю рано]... И ещё я безоговорочно верю, что каждый день в каждой стране будет рождаться такая молодёжь [та, о которой я думаю и в которой я обращаюсь], чем пыл и задор будут освещать грядущие века...

Пусть же эти поколения обеспечат мир, братство и

счастье, пусть же они не забывают, что любовь к другим людям начинается с любви к своим близким и что если мы дорожим братством людей, то мы должны дорожить и животными и растениями нашей планеты...

Горно приветствую вас, дорогие дети, собравшиеся сегодня в Советском Союзе, прежде всего потому, что вы дети сегодняшнего мира, но ещё и потому, что завтра вы станете мужчинами и женщинами доброй воли.

Жан ЗОФЕЛЬ.



Мирная планета

Мирная планета
Мирная планета

повесть

Валия победела дальше.

— Вскоро Нина Рязник услышит сигнал, отключат. Никто рядом не будет. Сигнал повторится. Нет, это свистела не птица, птица так не свистит. Нина Рязник пошла на звук, разинула рот, орешника и увидел Фенимора.

— Фенимор! — Тыше, друг! Нам никто не должен видеть. Иди за мной.

Фенимор стал отступать, литься, он не хотел поворачиваться спиной к Рязнику. Зашел в густые заросли орешника и очутился на небольшой лужайке, куда едва проминал соевый сев. Здесь он остановился и жестом вел оставаться Нине Рязнику.

Рязник, я хочу открыть тебе тайну. Я прилетел сюда с другой планеты. Там красная земля и два солнца: одно побольше, другое поменьше. А луны у нас нет совсем. Зато звезды светят так ярко, что ночью, если облака не очень плотные, можно различить предметы. И можно почувствовать чужую тепло звезды!

— Как называется твой планета? — Гера, — тихо прошепел Фенимор.

— Ты собираешься вернуться туда?

Фенимор кивнул головой.

— Рязник, мне тяжело здесь. Я чувствую себя одиноком.

— Ты не один, Фенимор! Я твой друг. И Валия Геронора. Она тоже будет твоим другом.

— Расскажи мне про неб, — неожиданно спросил Фенимор, глядя на Фенимору. Бесстрастная белая маска смотрела на него узкими, продолговатыми глазами.

— Когда Валия рядом, то земля кажется теплой и в сердце подступает радость. И трудно кажется летать.

— Ты ей говорила об этом? — спросил Фенимор. Рязник покачал головой.

— Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 52 — 58 и 59.

Уверенность начальника передается ей, и она почувствовала прилив сил.

Фенимор вышел из за угла дома, и луна на мгновение осветила его маску. Белый цвет фосфоресцировал, а черные полосы отсылали безлизу, и казалось, что это не маска, а лицо пришельца с далекой планеты, где у всех лица больше с широкими полосами. И никого они не страшат и не удивляют.

Фенимор отключил и шагнул в тень. Прижимаясь к стене дома, стал пробираться и врыльцу.

Послышалось три условных удара в окно. Сиринчу!

— Когда Фенимор вошел в палату, никто не спал. Все сидели на кроватках, натянута одеда до подбородка.

— Готовы ли вы в путь, братья? — спросил он.

— Вместо ответа одеда полетела в сторону, и оказалась, что ребята одеты. Оставались только натянуть кеды.

— Не улетай, — сказал Рязник. — И буду скучать без тебя.

— И я тоже, — сказал Фенимор и замал прочь. Потом остановился. — Я приду сегодня ночью, и мы вместе отправимся к планете. Куда прилетит корабль. Нам понадобится лодка. Раздобудь ключ от лодочного сарая.

Фенимор повернулся и, не прощаясь, ушел.

Нина Рязник глядел ему вслед и улыбался. Улыбался и не заметил, что у Фенимора болтались две корявые косички, ступавшие на конках резинами. Он видел уверенно походку бесстрашного инопланетянина, прилетевшего с загадочной Геры.

Через три дня в палате мальчиков третьего отряда появилась записка: «Буду ночью. Готовьтесь к походу. Фенимор».

Первой записку увидела Пра Привалова. Она прочла две корягие фразы и почувствовала легкий озноб. Ей захотелось схватить эту записку и разорвать на мелкие кусочки. Слово с исчезновением буквы исчезает и Фенимор!

Но она, даже не потрогнувшись к записке, победела и Ве Ве.

— Владимир Викторович, он есть... Он существует... Он будет сегодня ночью!

Изра так стремительно всё вывалила, что Ве Ве в сразу соорудил, что произошло, — Фенимор! — спросил начальника лагеря.

— Фенимор! утаившим голосом подтвердила девочка.

— Ве Ве потер левой рукой правое плечо и сказал: — Сегодня или никогда!

— Сегодня или никогда! — повторила за ним воятака.

— В путь, братья! — тихо скомандовал Фенимор. И ребята показались, что белая маска убавляется.

А в это время в кабинете начальника лагеря — могучего Ве Ве шли последние приготовления к стурту да чи третьего отряда и плененного жавнственного Фенимора. Фенимор должен быть пойман, если он, конечно, по приказу и не привидение. По поскольку никто из собравшихся здесь в привидения не верил, никаких сомнений не было.

— Ве Ве сказал: — Никаких переговоров. Никаких ультиматумов. Отпускаем лодку. Решительно входим. Если дверь окажется закрытой, Гурий ползет в окно.

— Молоко старшему воятому лезить по ошам, — пробураул Гурий, но добавил: — Если надо для дела... Надо, брат Гурий! Надо для дела! — твердо заключил Ве Ве.

Эти фигуры, крадущиеся, направилась в досе третьего отряда. Долги до окна, остановились и стали прислушиваться. Но ни один звук не долетал до их слуха. Голос Фенимора не раздавался за закрытыми ошам.

— Фенимор! — неуверенно прошепел Гурий.

— Фенимор есть! — грозным шепотом отозвался Ве Ве.

Он затрел. Он шуршал, этот Фенимор. Но мы тоже не лыком шиты. Ты лезешь в окно. Я врываюсь в дверь. Ве Ве направил в дверь Гурий. Ве Ве ловко прыгнул, зацепился руками за край подоконника, подтянулся и в следующие мгновение распахнул окно. Одновременно с ним Ве Ве со всего размаха ударила плечом в дверь и чуть не улетела, так она оказалась незапертой.

Их слухники вывели из-за кустов и стали тихо окружать дом, готовые в любую минуту броситься на помощь.

Но никто не нарушил тишину глубокой ночи. Темный дом как бы поглотил звук шагов Настоящий дом с привидениями!

И вдруг в окнах вспыхнул свет, резкий и неожиданный.

— Ве Ве стоял посреди комнаты и, жмурясь, смотрел по сторонам. Никакого Фенимора не было. Ребята сидели, закрывшись с головами одедами.

— Поидемте, — утаившим голосом сказал Гурий, — лодка в трюве.

Но Ве Ве был не из тех, кто так легко покидает поле боя. Он подошел к первой койке, решительно стаянул и начал осматривать. Никакого спящего не обнаружил. Тогда он подошел к следующей койке. Она оказалась тоже пуста. Ве Ве побегал. Он шел по палате и одно за другим срывал одеда. Все койки были пусты.

— Где же Фенимор? — уныло спросил Гурий.

— Где отряд?! — прогремел Ве Ве.

Так они стояли посреди палаты.

— Где отряд?! — прошепел Ве Ве.

— Его... ушел... Фенимор! — утаившим голосом отозвался Гурий.

В палату стая входить бойцы штурмовой группы. Они смотрели на чужие койки, на разбросанные одеда и молча оступали назад.

— Где не он! — воскликнула Пра Привалова и беззастенчиво заплакала, уцепившись в плечо Нины Ильичны.

— Нена-вику Фенимор!

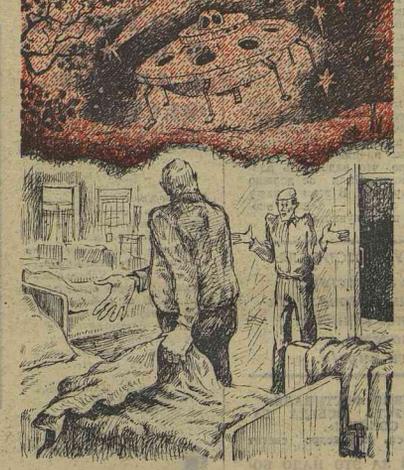
Этот крик отгалила, вырвавшийся из груди девушки, вернул к действительности рассерженно Ве Ве.

Он шагнул вперед, уперся руками в спинку кровати и торжественно, словно на собрании, прошепел:

— Товарищи! У нас чрезвычайное происшествие. Пропал целый отряд. Мы немедленно отправляемся на его розыск!

Так штурмовая группа неожиданно превратилась в поисковую.

(Продолжение следует).



— Нам предстоит дальняя дорога, — глухо прошепел Фенимор. — Мы пересечем озеро на ширине нескольких десятков километров в секунду.

По этот фантастический полет не привлекал внимания Ве Ве и его слухников. Их мысли были обращены к Фенимору, и никакие сигналы космоса не могли оторвать их от земных дел.

Не проронив ни слова, они дошли до куста спринта.

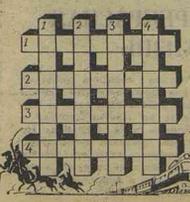
От группы отделился дев фигур — большая, грузная и невысокая, стройная. Ве Ве и Гурий.

Так началась операция «Поимать Фенимора».

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Способ подачи воды из водоема в оросительные системы. 2. Фамилия известного русского советского химика. 3. Замороченное сладкое блюдо из олона. 4. Фамилия крупнейшего русского архитектора, автора проекта Казанского собора.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Стоявший на мосту над двумя большими круглыми отверстиями для дождевой воды. 2. Фамилия великого русского ученого и поэта XVIII века. 3. Плавильный род войск. 4. Силавая торговая установка, предназначенная для передвижения железнодорожных вагонов. Составил Эмиргюе АБУСАИДОВ. Дагестанская АССР. с. Мушгеран.

Задача «РЕШЕТКА»



КРОССВОРД «ГОРОДА»

(Смотри «Пионерскую правду» № 32).

Канск, Кизел, Киров, Кушва, Кызыл, Курск.

Первыми правильно ответили: Игорь МОЛДИН (ДССР, Предвентная область, с. Сморгонь), Валентина ЛЮТРОВА (Московская область, с. Загорск, поселок Ремезки), Ияна ПЕТРАШИК (д. Вино, УССР, Львовская область, Луцкомский район, село Дзвиничин), Оксана БАРАК (Ниж. Волжский ССР, с. Черенцава).

ОТВЕТЫ

(Смотри «Пионерскую правду» № 40 и № 42).

В путанице линий была зашифрована послышка: «Вулу — вреня, потехе — час».

КРИПТОГРАММА «ЛИТЕРАТУРА»

1. Гроза. 2. Савельич. 3. Лермонтов. 4. Шугля. 5. Бирюк. «Учтите, у героев этой любви, как и советских влюбленных! Первыми правильно ответили: Аня СТЕПАНОВ (с. Днепротрестан), Валерий БАРАК (село Вино, Ниж. Волжский ССР, с. Черенцава).

Наталья МАЛТАВЕР (с. Волосы), Тана АМТИРБЕВА (с. Ишнар-Ола).

КРИПТОГРАММА

(Смотри «Пионерскую правду» № 40).

1. Крунос. 2. Хардинг. 3. Станер.

— Трус не играет в хоккей. Музыка А. Пахмутовой, слова С. Трещенинова и Н. Добротинского.

Первыми правильно ответили: Максим ГАБЕСКЕР (с. Сукум), Надя СИЛЬДУШИНА (с. Издольское), Бариса ГАБРИЕЛ (с. Агарт), Ариадна БИТОВ (с. Казань), Надя БЕК-ИШИЕВА (с. Тана ПОЛМАКОВА (с. Мурен).